

Villa de La Paix Andrézieux

La villa est install e dans le quartier des Tachonnes, au confluent Furan et Loire.



Origines

- La villa a d'abord appartenu à la famille Descot depuis 1856. Celle-ci l'a ensuite vendue à monsieur Rage et à son épouse n e Courtial.
- En 1889 , elle est devenue la propriété d'Emile Troyet, fabricant de rubans. La famille Troyet était déjà implant e dans le secteur, puisque Pierre Troyet avait acquis le château des Essarts à la Gouyonni re en 1878.
- Gaspard Raton, qui possédait une usine de teinture à Saint-Rambert, puis marchand de café, l'a rachet e en 1924.



Teinturerie Raton, chemin des Iles   Saint-Rambert

- En 1938, la maison fut vendue à la ville d'Andrézieux. Le parc devint alors public et la mairie, qui était implant e rue Jean Vende, s'y installa en 1940. Elle reçut la visite du Général de Gaulle en 1959.
- Depuis le transfert de la mairie dans le Castel Martouret en 1998, elle a été baptis e CASA et accueille des associations.

Architecture

La villa est située dans un parc arboré de 1,5 ha.



Le bâtiment a une forme simple de section carrée. La façade du bâtiment est d'une grande simplicité avec un ordonnancement symétrique. Elle comporte trois niveaux chacun doté de 3 ouvertures. Le premier niveau est doté au centre d'une porte qui donne sur un perron. Au second niveau, le centre est occupé par une porte fenêtre ouvrant sur un balcon équipé d'une grille en fer forgé. Le troisième étage est surmonté par un chien assis central, de type lucarne jacobine, ornée d'une grille, aménagé dans la toiture en ardoise bordée par une frise.

Une serre originale est greffée sur le flanc droit. Elle est couverte d'une terrasse et a un accès direct sur le parc. La façade arrière a perdu son aspect original en raison de l'adjonction d'un coffrage disgracieux.

La façade a été recouverte d'un enduit ocre qui met en valeur les chaînages d'angle et les encadrements de fenêtres et de portes blancs.



Façades latérales et arrière