

Château Paulat Firminy

Dans son état actuel, ce château a beaucoup perdu de sa superbe. Il bénéficie d'un parc de plus de 2 ha agrémenté d'espèces d'arbres rares.

Il doit son nom aux propriétaires du manoir du XVI^e siècle, dont il ne reste rien.

Origines¹

- La seigneurie Paulat relevait des barons de Cornillon et des prieurs de Firminy. Le maréchal de France Noël Jourda de Vaux (1705-1788) conquérant de la Corse y passa les quelques années de sa fin de vie.
- Par la suite, le manoir passa par héritage aux Agulhac de Soulages, qui le vendirent à Marcellin Boggio qui possédait une usine de noir de fumée à Firminy, puis à Claude Peymartin qui fut maire de Firminy de 1830 à 1837.
- En 1852, la propriété est revenue à Hyppolite Chaney, et c'est la fille de celui-ci qui le vendit en 1864 au maître de forges François-Félix Verdié promoteur des Aciéries de Firminy et maire de la commune.
- C'est François-Félix Verdié qui fit édifier le château en contrebas de l'ancien manoir en 1867 et aménager le parc.

Après son décès en 1878, le château revint à ses enfants :

- Françoise, dite *Francine*, qui avait épousé Jean-Louis Poyeton, polytechnicien, capitaine d'artillerie, puis maire de Fraisses et directeur des Aciéries de Firminy
 - Jean-Eugène Verdié, directeur des Forges de Dombrowa qu'avait créées son père en Russie, puis administrateur des Aciéries de Firminy.
- Le château transmis à l'unique héritière Louise Poyeton (1857-1945) fut intégré au patrimoine de l'entreprise et utilisé pour loger les cadres de l'usine. Il passa ensuite en 1920 sous le contrôle de la compagnie minière RMF puis des Houillères du Bassin de la Loire qui y logèrent aussi leurs cadres.
 - Le bâtiment a été racheté par la commune de Firminy en 1960 qui y installa des pépinières. Il accueillit également une annexe du lycée Albert Camus, puis des logements de fonction, ainsi qu'une antenne de l'ADAPEI.
L'espace fut aménagé en parc et ouvert au public à partir de 1970
 - Les bâtiments qui étaient très dégradés furent réhabilités vers 2009 pour accueillir un pôle culturel dédié aux activités musicales.

¹ Sources : Ville de Firminy, pôle culturel, ainsi que SAGNARD Jérôme *La Loire, terre de châteaux, entre Forez et Roannais*, Mémoire en images, Ed. Alan Sutton, 2008, p 50

Le bâtiment et le parc

Victime d'un incendie en 1940, le château perdit sa tourelle d'angle et son toit pentu. Laisse sans entretien pendant plusieurs années, il connût également des dégradations. Les écuries ont été démolies en 2007. Il a été restauré après 2009.



Le château dans son parc (site www.geocoaching)



Carte postale ancienne du château Verdier.
On peut voir deux éléments aujourd'hui disparus : la tour d'angle et le corps de bâtiment surmonté d'une terrasse à balustrade à l'angle de l'édifice



Le bâtiment en cours de restauration

La photo montre l'ampleur des dégradations qu'a subies le bâtiment. La toiture en ardoise avec ses chiens assis à lucarnes a été remplacée par un toit à tuiles banal. Les bâtiments des écuries qui faisaient face au château ont été détruites. On a du mal à imaginer le charme ancien du château !



Le bâtiment après sa restauration.

Les fenêtres ont retrouvé leurs balcons et la façade des couleurs plus seyantes.



Vue aérienne montrant la façade sur rue et la façade arrière : celle-ci présente un corps central encadré de deux corps avancés



Le portail d'entrée orné de piles surmontées de vasques a été restauré