

Maison Vende Saint-Just/Saint-Rambert sur Loire

Grosse maison bourgeoise avec parc, située au 21-23 rue Gambetta, qui bénéficie d'une vue superbe sur la Loire.



Façade ouest sur terrasse (photo D. Tabard)

Origines

- C'est Jean Vende qui en 1826 fait l'acquisition d'une maison sise sur ce terrain. Auquel succède Guillaume Vende(1862-1870)
- On trouve ensuite Rambert Vende, marchand, commissionnaire de charbon à Saint Rambert. Il est le représentant d'une lignée de cette famille Vende qui a fait fortune dans la batellerie et en particulier dans le transport du charbon qui arrivait par le rail et était ensuite chargé sur les bateaux appelés rambertes. C'est lui qui a fait **reconstruire la maison en 1874** et lui a donné son allure actuelle.



Monogramme de la famille Vente sur le fronton (*photo D. Tabard*)

- Antoine Vente, négociant à St Etienne lui a succédé en 1887, puis sa veuve née Soleil en 1897.
- En 1928, la maison a été acquise par Abel Hugo qui possédait et dirigeait la grosse teinturerie située sur les bord de Loire a St Just. Il y réside encore en 1962.
- Elle appartient actuellement à un industriel Mr Souvignet

Architecture

La maison est représentative des maisons bourgeoise du début de la III^e République, en particulier par sa toiture en ardoise très enveloppante.

Elle est de forme carrée, élevée sur 3 niveaux, dont un en mansarde.



Elle dispose d'une grande terrasse bordée par une balustrade, qui permet de compenser le dénivelé important de la balme. Les étages 1 et 2 disposent de 3 ouvertures sur chaque façade.



Façade latérale, terrasse avec balustre (photo D. Tabard)

Le niveau mansardé bénéficie d'une décoration plus recherchée : c'est le cas des lucarnes sur un des frontons brisés et dominées par des arcs circulaires. De chaque côté de ces lucarnes figurent des ouvertures rondes en œil de bœuf.



Lucarne en chien assis, encadrée de rempans à enroulements, surmontée d'un fronton à corniche circulaire entrecoupée et couronné d'une cimaise au dessus des monogrammes de la famille Vente.. Œil de bœuf. (photo D. Tabard)





Vitraux intérieurs récents (*photo D. Tabard*)