

Château de Villeneuve Saint-Ferréol d'Auroure

Bien que situé sur la commune de Saint-Ferréol d'Auroure en Haute Loire, ce château est très souvent répertorié comme relevant de Firminy, les deux communes étant limitrophes. Il s'agit d'un château ancien d'époque médiévale, mais qui été transformé à plusieurs reprises, en particulier au XIX^e siècle.

Origines¹

Emile Salomon mentionne l'existence au 13^e siècle du fief appartenant à la famille de Cornillon, puis à Jean de Villeneuve, et en 1315 à son fils. Vers 1450, les Parchas leur succèdent et prennent le titre de seigneurs de Villeneuve. Vers 1560, Aymar de Parchas épousa Claudine de Saint-Pol. Après des alliances avec les de Bayle, le château resta au nom des Parchas jusqu'au 18^e siècle. Ils sont encore qualifiés de seigneurs de Villeneuve en 1712, par Marcellin-Balmond de Parchas de Saint-Marc. Celui-ci eut une fille, Anne Marie, qui épousa en 1725 Jacques Etienne de Jullien Chomat. Leur fils Claude Marcellin de Jullien de Villeneuve fut le premier à porter le nom de cette lignée qui a conservé le château jusqu'à nos jours².

En 2015 est décédé le baron Armand de Jullien de Villeneuve à l'âge de 93 ans, laissant la propriété à son épouse et leurs 4 enfants.



Château et armoiries des propriétaires successifs. Dessin par Jourda de Vaux extrait de l'ouvrage d'E. Salomon

¹ Pour une étude détaillée de l'histoire du château, se reporter à l'ouvrage de SALOMON, Emile. *Les châteaux historiques : manoirs, maisons fortes, gentilhommières, anciens fiefs du Forez et des enclaves du Lyonnais, du Beaujolais et du Macônnais qui ont formé le département de la Loire* ; ill. par le Vicomte Gaston de Jourda de Vaux et Henry Gonnard. Réimpression de l'édition de Hennebont de 1916, 1922, 1926. Marseille : Laffitte, 1979. 3 Vol. (446-464-361 p.) T 2, p.407-410

² Jacques Etienne Julien Chomat du Bessy (1698 - 1782), seigneur et propriétaire du château du Bessy à La Ricamarie. C'est également cette famille qui détenait l'hôtel de Villeneuve à Saint-Etienne, qui abrite la l'association Histoire et Patrimoine de Saint-Etienne



Le château dans son cadre forestier

Architecture

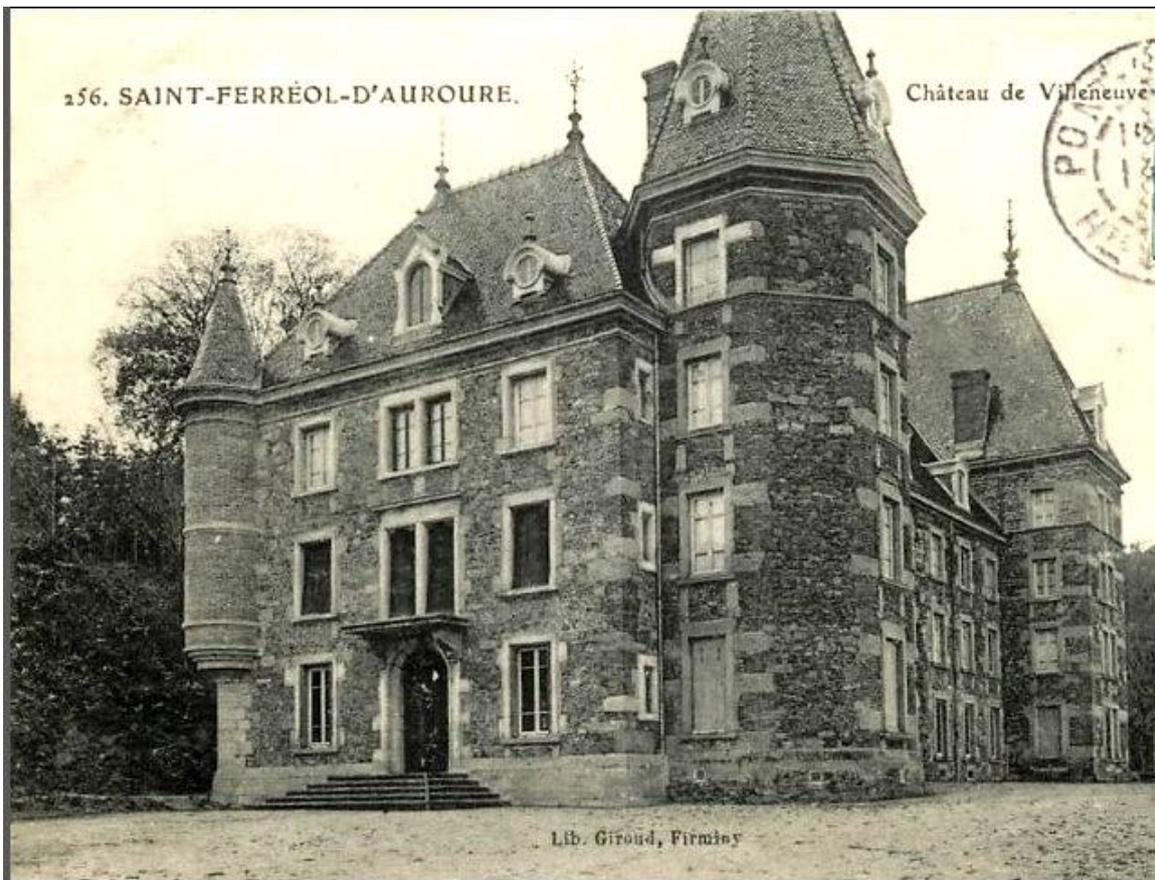
Les parties anciennes de l'édifice sont encore très visibles sur les photos et dans la description qu'en a faite Emile Salomon :

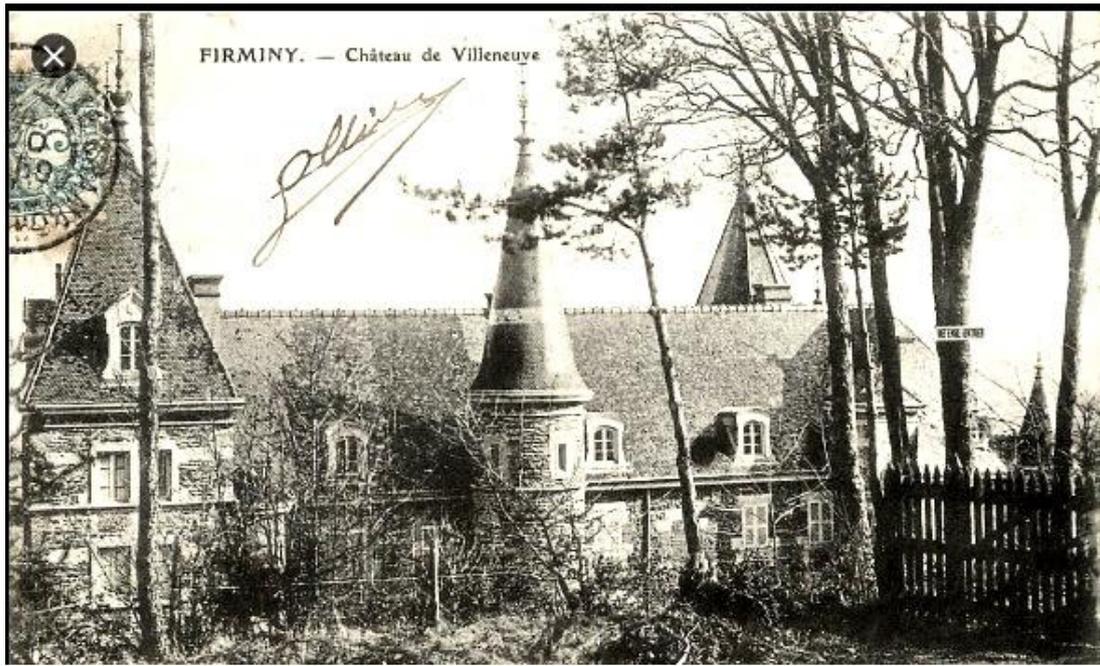
« La façade principale haute de trois étages avec mansardes dans la toiture, présente de belles ouvertures : on y pénètre par une porte très élégante, à laquelle conduit un escalier de cinq marches. L'un des angles est flanqué d'une poivrière du meilleur style ; de l'autre émerge une tour hexagonale à quatre étages avec quatre lucarnes qui prennent jour sur la toiture de sa flèche élancée. Cette tour est reliée du côté opposé à plusieurs corps de bâtiments, celui qui est en arrière forme pavillon. L'ensemble a vraiment grand air ; un parc magnifique orné de beaux arbres complète encore le charme de cette demeure ».

Les toitures avec lucarnes et épis de faîtage ont probablement été aménagées au 19^{ième} siècle



Façade principale





Carte postale ancienne avec vue de l'arrière du bâtiment. Tourelle accolée au bâtiment