

Le Clos Bayard

Ce clos est ce qui reste de la grande propriété Philip : la maison de maître et ses dépendances sont encore là ; une partie du parc a été vendue pour des constructions résidentielles.



Une autre histoire de familles....

- C'est en 1846 que Jean Jacques Mathieu Philip (1786-1863), négociant en soierie, ayant acquis ce domaine à Claude Tardy, boulanger, entreprit l'édification du château vers. Celle-ci s'acheva en 1852.
- Le château passa ensuite à son petit fils Jacques Mathieu Ferdinand, dit Fernand Philip (1844-1905), époux de Bénédicte Déléage. Celui-ci est également propriétaire indivis du château de la Mure à Saint-Genest Lerpt.
- En 1867, leur fille Julie Olympe Philip (1854-1938 fit construire la chapelle. Cette fille épousa en 1876 Henri, Jean Marie Charvet (1852-1919), ingénieur civil, propriétaire du château de Vaugirard à Champdieu.
- En 1869, construction d'une remise, d'une écurie, d'un fenil et d'une volière
- Au décès de Ferdinand Philip (1905), la succession revient à sa veuve et à leur fille Gabrielle Emilie Philip.
- C'est en 1912 que Gabrielle Philip vendit la propriété à Madame Serre née Balaÿ
- A son décès en 1916, c'est sa fille Pauline Serre, mariée à André David de Sauzea, qui hérita du domaine
- En 1943, son fils Henri de Sauzea hérite du domaine, et son autre fils Pierre reçoit la petite maison plus ancienne située en bord de rue.
- En 1948, la propriété fut acquise par la famille Pinoncely (rubans, soiries, dentelles)
- La Chambre de Commerce et d'Industrie de Saint-Etienne/Montbrison en fit l'acquisition en 1979. Elle vendit les terrains situés au bas du domaine à la SACI Forez Velay qui y construisit des immeubles/
- C'est en 1998 que la commune de Saint Priest a ensuite acquis la propriété : les locaux accueillent des associations municipales et locales.

Les bâtiments du château

Le château a été édifié à partir de 1847 et par phases successives jusqu'en 1869.

Mais la première maison sise à l'entrée du domaine est sans doute plus ancienne : elle a sans doute été construite en deux tranches successives.



Elle comportait des annexes (orangerie) qui ont été bien restaurées.



La maison de maître édifée entre 186-1852 dominait un grand parc dont il ne reste à présent que la partie supérieure. A l'arrière, on trouve ce qu'il reste des bâtiments annexes : pigeonnier, écuries, dépendances, maison du jardinier. Sur le côté, la chapelle.

L'architecture est simple. Le premier niveau offre une partie centrale avec trois grandes fenêtres en arrondi. Elle est surmontée par trois fenêtres rectangulaires. Dans une disposition symétrique simple, cette partie centrale est encadrée par deux ailes surmontées d'un toit plus éminent.



La façade principale est en pierre, mais les façades sont enduites de ciment moulé. Cette simplicité évoque plus une maison de maître qu'un château.



Château et dépendances

Les dépendances sont très intéressantes comme le montre cette vue de l'arrière de la maison.



Elle montre la tour qui précède une petite maison (fenil) et une réserve dont on n'a pas identifié l'usage, construites en brique.



Pigeonnier et fenil

La chapelle de style néogothique a été construite vers 1867. La façade est ornée de colonnettes et de chapiteaux, avec une statue de la vierge. Elle est dotée d'une porte en cuir. Elle était à l'origine recouverte de peintures.

Le soubassement est édifié en calcaire de Comblanchien et le corps du bâtiment en calcaire de la Drôme (Saint-Restitut). La couverture est faite d'ardoises angevines. Les vitraux qui datent de 1866 ont été réalisés par le maître verrier Barrelon, élève de Mauvernay. Les décors et la frise géométrique qui figurent également à l'intérieur sont en partie d'origine.

L'autel est surmonté d'un tabernacle doré, et une chasse est logée en dessous.

L'ensemble a fait l'objet d'une restauration achevée en 2015.



Chapelle de 1867 après restauration

Le parc

Il est de grande ampleur et agréablement paysager ; il a été amputé d'une partie inférieure vendue pour la construction d'immeubles de logement



Des éléments de mobilier de jardin anciens ont été conservés et restaurés :



Serre ancienne restaurée



Très belle volière ancienne restaurée



Grille entourant un bassin